En fotografía

La Guadalajara de 1850 a 1950

EL INFORMADOR/G. GONZALEZ

En la Sala Alberione de la Librería San Pablo Centro Multimedial, se presenta la exposición fotográfica "La Guadalajara de 1850 a 1950", una colección del fotógrafo Juan Víctor Aráuz

La librería San Pablo ubicada en Donato Guerra y Madero, dejo de ser solo una librería desde el pasado 15 de octubre, àhora además es el recinto temporal de una exposición fotográfica en el que la antigua Guadalajara revive.

"La Guadalajara de 1850 a 1950" es una exposición en la que se visualiza la Perla Tapatia de ese entonces, el como "El tranvía No.7 en las calles de Corona y Juárez" era el asombro de todos los ciudadanos tapatios, el como la gente del pueblo con sus grandes sombreros y vestimenta de manta se admiraban al igual que los hombres de traje; así también se presenta la emoción que causó la llegada de "El primer tren" a Guadalajara en 1888, teniendo como fondo los arbustos que rodeaban la ciudad y las grandes torres de las Iglesias, la gente al borde de la vías y el ganado vacuno, todos difuminados por las olas de humo que salían por el fogón del tren.

Se pueden encontrar los edificios "Corsi y El Nacional" que son la primera construcción de concreto y que sirvieron de base para montar el primer anuncio contaminante de Carta Blanca, así como la calle empedrada que llevaba al "Hospicio" que tiene sobre ella la estatua de "La Misericordia" y a un costado el Cine Allende, que anunciaba la película "Sangre y Arena" de Rodolfo Valentino y en la plaza de toros El torero, Rodolfo Gaona.

Los edificios como el "Degollado sin portales", la "Escuela de Música", "Fábricas de Francia", "XV Zona Militar", el "Estadio", las calles como "San Francisco", el "Acueducto Porfirio Díaz", "Tolsa y Prisciliano Sánchez", jardines, Iglesias, de todo se puede admirar.

"La Guadalajara de 1850 a 1950" esta compuesta por 157 fotografías de Juan Víctor Aráuz, quien a lo largo de su carrera como fotógrafo acumuló gran cantidad de obras con distintos temas que no necesariamente eran ejecutados en forma continua o cronológica, ejemplo de ello son los retratos que van de sus amigos personales a modelos eventuales o personajes de la vida pública jalisciense que fueron ejecutados con diferencia de años entre sí, pero que los une la magnífica factura característica de Aráuz.

La exposición "La Guadalajara de 1850 a 1950" al igual que todas sus fotografías realizadas durante sus viajes, él las hacía, imprimía, seleccionaba, montaba y guardaba.

La gama de fotografías es variada, su calidad es reconocida por críticos y fotógrafos, van desde la crónica sobre los huicholes, perteneciente a los años cuarenta, hasta las increíbles escenas pueblerinas en el amanecer de Tapalpa de los cincuenta.

Una característica de estas fotografías es que cada una de ellas tiene una anécdota, lecciones que son totalmente espontáneas y naturales, que conforman el registro de una crónica.

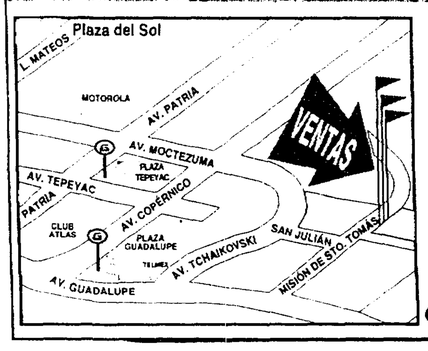
"La Guadalajara de 1850 a 1950" estará expuesta a todo el público hasta el 16 de noviembre, en la Librería San Pablo (Donato guerra 177, esquina Madero).

EL INFORMADOR/G. GONZALEZ

PERSONAS EMPRESARIOS O INVERSIONISTAS
Quieran aumentar sus ingresos, monto de la inversión inicial $65,500.00 inversión total $22,000.00 con posibilidades de duplicar o triplicar mensualmente la inversión
Resultados comprobables 100% seguros
Interesados mandar un fax con sus datos para concertar una cita al
Tel. 617-98-23

Holiday Inn
CENTRO HISTORICO
SOLICITA
COCINEROS
EXPERIENCIA COMPROBABLE
Interesados (as) Favor de Presentarse con solicitud elaborada el Lunes 19 de Octubre en:
AV. JUAREZ No. 211
At'n Sr. Gerardo Vite

La casa que siempre has soñado

• Casa creciente a 3 recámaras.
• Facilidades para el enganche.
zona Chapalita


Llámanos a los teléfonos:
628 8812 / 628 0825

Muy pronto CATS en DIRECTV™

El musical más famoso en la historia del teatro, visto por más de 50 millones de personas en 42 países.

Sin costo para los suscriptores de DIRECTV™.
Conéctate al: 01 800 71 34 73 2.

El mundo es tuyo

Suscríbete en Centros de atención MVS, Tiendas de Autoservicio, Centros Comerciales y Sucursales Bital en todo el país. DIRECTV™ es una marca de DIRECTV International Inc. ©1998 Galaxy Latin América, LLC.

TISONIDO
fogasta 2166 Col. Colomos Providencia.
dalajara, Jal. (3) 6 78 43 00

JECYC, S.A.
Av. Lázaro Cárdenas 2960 Col. Jardín del Bosque.
Guadalajara, Jal. (3) 6 47 61 51