

## Los personajes oscuros

Con una propuesta arriesgada la pintora renueva los muros de la Galería de Juristas para ofrecer su visión del alma

Un estilo parecido al de Rembrandt y Van Dyck es el que le imprime Sinuhé Villegas a sus obras, con las que nos traslada a épocas del renacimiento y el barroco con personajes oscuros pero a la vez con un toque de modernidad. Sus pinturas se caracterizan por el manejo de los tonos pastel, sin dejar de lado el color nocturnal que predomina en sus creaciones haciendo resaltar la luz del rostro como centro de atención.

La exposición de Villegas, *Autorretrato: Reflexiones del alma*, es una propuesta diferente que nos invita a descubrir el mundo de cada uno de los protagonistas, tratando de descifrar nuestro interior por medio de ellos y así encontrar nuestro propio yo. ▣

Gabriela Alfaro

AUTORRETRATO: REFLEXIONES DEL ALMA  
H: L-V, 10:00 a 14:00 h. GALERÍA DE JURISTAS Y LEGISLADORES. Av. Hidalgo 222. T/3679-1515.  
Entrada **GRATIS**



FOTO: GABRIELA ALFARO

OBRA DE LA PINTORA Sinuhé Villegas



FOTO: CORTEBIA

PIEZAS CON INSPIRACIÓN EN animales forman parte de la muestra

## CERÁMICA FANTÁSTICA

La familia Ortega expone su trabajo en barro cocido y ofrece un taller para los interesados en aprender la técnica artesanal

Jalisco estado es reconocido por sus artesanías, no sólo por los materiales sino por las técnicas empleadas. Una de ellas es el llamado Barro Betus, y es en esta ocasión el barro el protagonista de una exposición que lleva el mismo nombre. A partir del próximo martes se abre la oportunidad de explorar una centenaria tradición artesanal, pues en el Centro Cultural las Águilas expondrá el trabajo de la familia Ortega López, quienes heredaron esta habilidad y el conocimiento para crear obras fantásticas con cerámica. Juguetes, alcancías y nahuales son algunas de las piezas que conforman la exhibición.

### Barro Betus

Es una técnica empleada en el municipio de Tonalá, en la localidad de Santa Cruz de las

**DESDE EL 3 DE FEBRERO, LOS DÍAS MARTES Y JUEVES DIO INICIO EL TALLER DE BARRO BETUS**

Huertas, está conformada de yema de huevo, anilinas y agua, aunque en la actualidad alguno de estos elementos han sido sustituidos por pintura vinílica y barniz. El proceso de manufactura consiste en seleccionar el barro, amasarlo para ser trabajado por moldeado, modelado y pastillaje. Las figuras se dejan secar y se somete a cocción de 500 °C, una vez cocida la pieza se fondea en blanco y se procede a pintar con vinílica en colores muy llamativos. ▣

Guadalupe Barajas Cobián

—  
SURREALISMO Y FANTASÍA DEL BARRO BETUS  
Inauguración 24 de febrero 18:00 h. CENTRO CULTURAL LAS ÁGUILAS. Av. López Mateos Sur 5150, Unidad Administrativa Sur, col. Las Águilas. T/3818-2200 ext. 3839. Entrada **GRATIS**