G A L E R I A S

Gogusz Kaczmarek y Roksana Kaczmarek integrantes del Cuarteto de Cuerdas "Conciertos Guadalajara", tocarán este martes 19 de Junio en el Templo de San Bernardo.

EL MARTES 19 CONCIERTO EN EL TEMPLO DE SAN BERNARDO

Este martes 19 de Junio a las 20:30 horas, Conciertos Guadalajara, A. C. presentará a su "Cuarteto de Cuerdas", en el Templo de San Bernardo situado en Plan de San Luis y Nicolás Romero.

Bogusz Kaczmarek, Roksana Kaczmarek, Marek Korwoeski, y Klaus Thomas Asher, integrantes del antes mencionado Cuarteto interpretarán el siguiente programa: Cuarteto No. 13 Op. 77 en Sol Mayor, de Haydn, "Sonata Il Pastor para violín y cello y Sinfonía "El San Sepulcro" de Antonio Vivaldi, así como "Pasascaglia" de Haendel -Hallvorsen.

Nada hay más atractivo que comparar las vidas de Joseph Haydn y de Wolgang Amadeus Mozart. Como en el caso de Bach y de Handel, las cosas presentaron en cada uno forma distinta, si bien el uno se pertenecía al otro. Joseph Haydn nació en 1732 en Burgenlad, al este de Viena. Tenía 18 años cuando murio Bach, y 27 al fallecer Handel. Sin embargo, no tuvo importancia para él este cruce en las trayectorias de sus vidas. Le estaba destinado un camino ascendente. Por ser hijo de padres pobres, hubo que conseguirlo todo por sí mismo. Jamás le expuso nadie las reglas del arte musical. ganó su pan cotidiano como niño cantor, primeramente: luego, como compositor eventual de serenatas, de músicas de danza y de comedias musicales.

En sus sinfonías y cuartetos para cuerda, Haydn prefería las tonalidades sencillas. Frente a sus treinta sinfonías en Re mayor, produjo veintiocho en do mayor y dieciocho en Sol mayor. Tal preferencia por las tonalidades fáciles provenía seguramente de la necesidad de tener en cuenta las posibilidades técnicas de sus músicos. Pero también influyó en ello el gusto de la época, reflejándose allí la claridad y sencillez del carácter de Haydn.

A la aparición del cuarteto de cuerda parece que han contribuído no solo la evolución de los tiempos y las reglas de la Música, sino también algunas condiciones externas. Tras los primeros años, tan duros para Haydn, éste obtuvo una colocación en la mansión del Señor Furnberg, el cual era uno de los numerosos aristócratas que protegían el Arte. Sus limitados recursos económicos sólo podían permitirse sostener pocos músicos. De ahí que Haydn tuviera que escribir obras para cuateto de Cuerda.

Ahora, como la música animaba en las noches de verano los amenos parques, con serenatas canciones y divertimentos, poco partido se podía sacar del clave intruducido como bajo general. Por esto se trasladó a los instrumentos solistas toda la estructura armónica y melódica. En el decurso del tiempo se formaron diversos conjuntos instrumentales de ejecución. Sin embargo, poco a poco se redujeron a los violines, una viola y un violoncello. Esta combinacion singularmente expresiva, constituyó la base de la orquesta de cuerda.

COMIENZA LA SEMANA CON BELLAS ARTES

TEATRO

Dentro del Programa Lunes Universitarios de la U. de G., se pondrán en escena "Cuatro obras cortas de Emilio Carballido", con el Grupo Actores Unidos que dirige Roberto Vázquez a las 20:30 horas, en el Teatro Alarife Martín Casillas de esta ciudad.

Un gran promotor de nuestra dramaturgia, Emilio Carballido, ha realizado cursos de composición dramática en toda la República, a raíz de los cuales a formado, varias antologías de textos teatrales, entre las que podemos mencionar: "El arca de Noe", "Teatro jóven de México", "Más Teatro Joven" y "Carpintería Teatral"

Este gran veracruzano es además director de la revista "Tramoya" de la Universidad Veracruzana. Por otra parte, fue director de la Escuela de Arte Teatral del I.N.B.A. y ha dirigido personalmente varios montajes. Su extensa labor continúa actualmente de manera ininterrumpida actualmente se dedica a promocionar un par de concursos de escritores mexicanos.

ARTESPLASTICAS

Hoy a las 20:30 horas, se inaugura la Exposición de Escultura de Oscar Espinoza G. en la Sala Gerardo Suárez de la Casa de la Cultura Jalisciense.

En Guadalajara, ciudad alfarera, no existe una verdadera escuela de cerámica ni una producción apreciable de escultura realizada en barro cocido a la alta temperatura. Por ésto, es muy digno considerar el hecho de que Oscar Espinoza, con sus propios recursos haya logrado reunir, modelar, quemar y montar, medio centenar de cerámicas cocidas bajo este procedimiento. La técnica de cerámica a la alta temperatura es difícil y costosa; el barro tiene que ser preparado químicamente para evitar se derrita a esa temperatura, Los colores se logran con químicos como kaolines, óxidos colorantes y sílica.

El proceso de enfriamiento es lento y delicado.

A pesar de las dificultades técnicas, Oscar Espinoza ha creado una considerable cantidad de pequeñas esculturas en cerámica.

Todas sus esculturas tienen un sabor prehispánico, como si Oscar Espinoza hubiera intentado captar una forma en movimiento. En estas figuras humanas, trabajadas a partir de formas geométricas, se advierte una economía de elementos descriptivos; llegan a ser abstractas.

Los miembros del cuerpo desaparecen en función de la forma geométrica y del movimiento; a veces percibimos la insinuación de una mano, de un brazo, de una pierna, Por ser su mayor interés la forma geométrica, las figuras y sus miembros son gruesos, con curvas y ángulos sencillos. No hay trabajo excesivo en el detalle, en la textura; sí hay cavidades circulares en una figura redonda o un hueco rectangular dentro de los cuerpos cuadrados. Sorprendente llega a ser la perfecta redondez de una cabeza. Hay en la obra de Oscar Espinoza un marcado gusto por lo geométrico y lo prehispánico: original encontramos una especie de montaña triangular en una rodilla, esferas en las manos, un pequeño círculo en el abdomen.

Es sin duda Oscar Espinoza un artísta original.

En la sala Dr. Atl. de la Casa de la Cultura, se llevará a cabo hoy a las 20:30 horas, la inauguración de la Exposición del Paisaje 84.

En esta exposición participan los siguientes pintores: Sofía Aldana, Willy Aldrete, Jubal Avilez, Armando Gálvez Frausto. Alberto Juárez Garza, Fernando Juárez, Miguel Angel Mauleón Alteiri y José A, Silva.

A las 20:30 horas se inaugura la Exposición de Pintura de Javier Peguero, en la Sala J. Clemente Orozco de la Casa de la Cultura Jalisciense.

Nacido en Tonala, Jal. en 1936, Javier Peguero perpetúa dentro de su pintura la tradición ceramística de su lugar natal. Sus cuadros reproducen los motivos típicos de la cerámica tonalteca como son las palomas los soles, los ángeles y las flores.

Es marcada su inspiración en el arte prehispánico: pinta figurillas e iconografía de códices indígenas. El estilo de Javier Peguero es básicamente decorativo. Su pintura recuerda la del finado maestro José María Servín ya que como él, continua con la tradición más típica y antigua del arte mexicano: el arte artesanal.

CINE

Dentro del ciclo de cine Ingmar Bergman, que se está llevando a cabo en la Sala J. Clemente Orozco del Ex-Convento del Carmen, se proyecta la película "El Puerto", Las funciones son a las 16:00, 18:00, 20:00, y 22:00 horas, costo (Cincuenta pesos).

HOY LUNES EN EL EX-CONVENTO, LECTURA DE POESIAS DE ELENA JORDANA.

Hoy lunes a las 20:30 horas en la Capilla del ex-Convento del Carmen y dentro de las actividades del Taller Literario "Dr. Elías Nandino" se presenta la poetisa Elena Jordana para dar lectura a una parte de su obra. El evento es auspiciado por el Departamento de Bellas Artes y la Sub-delegación de Servicios Sociales y Culturales del ISSSTE.

Elena Jordana ha sido traductora y colaboradora de revistas culturales, nacionales y extranjeras. En 1978 obtuvo el Premio Nacional de Poesía de Aguascalientes y en 1981, el Premio Nacional de Letras Ramón López Velarde, para teatro. Sus libros publicados son S.O.S. Aquí Nueva York (1972), Cartas No Mandadas) (1979) y La Maga De La Hoz (1983).

Esta poetiza nació en 1934 en Argentina. Tiene nacionalidad norteamericana y vive en México desde 1972. Realizó sus estudios en la Universidad de Columbia en Nueva York, graduándose como Bachelar of Science and Arts, con diploma de honor en literatura española y latinoamericana,, Ha fundado y dirigido revistas literarias, ediciones El Medrugo (Nueva York 1971, que continuó en Mexico en 1982, y de las que en 1983 fueron editados varios títulos en Buenos Aires). Ha sido traductora y colaboradora de revistas culturales, nacionales y extranjeras. El acciso a este evento es gratuito y se invita a los interesados en las actividades literarias y al público en general.

ENCUENTRO

En el escenario del Patio Mayor del Instituto Cultural cabañas, se llevará a cabo el Primer encuentro normalista de Actividades Artísticas, organizado por la Dirección General de Educación Normal y Mejoramiento Profesional del Departamento de Educación Pública del Estado.

El evento tendrá verificativo el próximo Miércoles 20 de Junio a las 19:00 horas y será realizado como culminación de las actividades de profesionalización que las escuelas normales del estado-oficiales e incorporadas— realizan para la formación de nuevos maestros.

El programa de actividades del festival, incluye la actuación de diversos grupos artísticos y culturales pertenecientes a diferentes escuelas normales de nuestro Estado.

CURSODEHISTORIA

El Instituto Cultural Cabañas tiene programadas para esta semana, dos conferencias como parte del curso de Historia de Nueva Galicia y Jalisco que se viene impartiendo en este Centro Cultural.

La primera de ellas titulada: "El Antiguo Hospicio Cabañas", se llevará a cabo el próximo Miércoles 20 de Junio a las 20:30 horas en el Salón de Historia y será sustentada por el Licenciado Juan Toscano.

La siguiente tendrá como tema "El Hospital Civil", sobre la que disertará el Doctor Carlos Ramírez Esparza, el próximo Viernes 22 de junio a las 20:30 horas en el mismo lugar.

AGORA DEL INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS

En el foro del Agora del Instituto Cultural Cabañas, situado en el Ex-Convento del Carmen Av. Juárez No. 612, se llevarán a cabo los siguientes eventos artísticos culturales, de los días del Martes 19 al domingo 24 de Junio de 1984 a las 19:30 horas. Martes 19: Salvador Cabrera. Música Latinoamericana. Miércoles 20: Fernando Figueroa Medina. Recital, música Mexicana Romántica. Jueves 21: Elkin. Baladista del nuevo romantisismo. Viernes 22: Dueto Karel's — Carmen y Elisa Acosta M. de C. Los Heraldos. José Gómez Plascencia, José G. Pérez Jiménez, Ignacio Uribe Rico. Sábado 23: Berti, Grupo Musical. Carlos, Emilio, Enrique y Javier Meza O. Domingo 24: Los Juglares, Grupo de Música. Director Daniel Montes.

SE SOLICITA
SECRETARIA
Con experiencia y Mentación.
Presentarse Calle 7 No. 3[illegible] Col. Ferrocarril.

Nosotros se lo Reparamos con Maquinaria y Garantía de Fábrica
¡Su Colchón Viejo COMO NUEVO
VISITENOS Y VEANOS TRABAJAR
Av. Niños Héroes No. 1114
Esq. Donato Guerra
En Camas y Colchones Nuevos
Los Mejores Precios y Calidad de la República
Búsquenos en la Sección Amarilla — Radio Servicio
14 28 80

Sensacional
CAMARAUZ
REGALA
12 FOTOGRAFIAS EN COLOR TAMAÑO CREDENCIAL O INFANTIL CON VALOR DE 850.00
AL ECOGER EL REVELADO E IMRESION DE SUS ROLLOS KOACOLOR (MINIMO 10 FOTOS)
Aproveche esta sensacional promoción en todas las tiendas
PERMISO SECOFI-JAL 051/84
OFERTA VALIDA HASTA EL 15 DE AGOSTO DE 1984.
SUS CONSEJEROS FOTOGFICOS
CAMARAUZ
KODRA
PRODUCTOS Kodak
AV. CHAPULTEPEC No. 12 • 16 DE SEPTIEMBRE No. 14
CALZADA INDEPENDENCIA SUR No. 168 • 5 DE FEBRERO. 139
CENTRO COMERCIAL BELISARIO LOCAL No. 70 • FRESNO 2020
CENTRO COMERCIAL LA NORMAL LOCAL 16 INDUSTRIA 1451
JUAREZ No. 587 • HIDALGO No. 1256 • PLAZA DEL SOL ZONA BCAL No. 3

ALBATROS
Lo más Fino en Colchas y Edredones
OFRECE SU SERVICIO DE LAVADO
Homero No. 28,
Col. Vallarta San Jorge

AHORRE
¡¡AHORROS PADRISIMOS!!
DEL 15 AL 22 DE JUNIO O HASTA AGOTAR EXISTENCIAS

Azulejo de Primera.	$1,020.00 M²
Azulejo Comercial..	$980.00 M²
Antiderrapante 9 Cuadros Primera....	$1,350.00 M²
Antiderrapante Comercial.....	$1,250.00 M²
Azulejo Decorado Comercial.....	$1,200.00 M²
W.C. Blanco Doble Sifón	$6,200.00
W.C. Color de Primera	$9,700.00
Boiler de gas 40 Lts. Semiaut.....	$8,390.00
Boiler de gas 40 Lts. Automático....	$14,690.00
Boiler de gas 57 Lts. Automático....	$15,795,00
Mezcladora de lujo para lavabo y cespol P.V.C.	$1,995.00
Pegazulejo	$500.00

PINTURAS Y SANITARIOS
Perdiz No. 1535
(Entre Pelicano y Eucalpto), Col. Morelos
Tel. 11-39-93 Horario Corrido de 9 A.M. a 6 P.M. sin cerrar a Mediodía SABADO DE 9:00 A.M. A 2:00 P.M.
PRECIOS DE CONTADO MAS IVA
HASTA AGOTAR EXISTENCIA

adivinanza:
¿ Qué es una experta en nutrición capaz de elaborar la dieta adecuada para cualquier propósito ?
Una dietética profesional egresada de la Universidad Femenina de Guadalajara.
Por las recientes tendencias a la buena alimentación para estar saludable y esbelta, la carrera con más futuro es la de
dietética
En sólo tres años y a un costo razonable, conviértete en experta en nutrición y dietas.
Pide informes a los teléfonos 12-41-34 y 12-28-24.
universidad femenina de guadalajara
Av. Alemania 1338
Incorporada a la SEP