

**La pintora** aborda todo lo que nos sirve para seguir vivos

# Las motivaciones vitales se miran desde el CAM

MARCO AURELIO VARGAS

• Mona Orozco presenta hoy su nueva exposición *Lo que elegimos*

Guadalajara ▶ Ignacio Dávalos

Qué nos conecta a la vida? Esta parece ser una de las preguntas que hizo Moná Orozco a coleccionistas y amigos suyos para trazar los primeros caminos de lo que después sería una exposición llamada "Lo que elegimos", un proyecto en el que invirtió un año y medio de su vida y que se podrá apreciar en el Centro de Arte Moderno a partir de esta noche.

Fantasía y realismo mágico es lo que puede encontrarse en la serie de 43 piezas en donde hay cuadros de gran, mediano y pequeño formato, así como tres esculturas. Peces-gato, fusiones de personas con animales, personajes con doble cara, hombres-pájaro, todo es posible encontrar como producto de la obra de Orozco, quien maneja una paleta llena de colores vivos.



**Mona Orozco** exhibirá 43 piezas con un tema común

"Estaba interesada en descubrir las motivaciones que tenemos para vivir y al final me encontré con que en el fondo todos somos lo mismo. Es decir, todos queremos a nuestra familia, los hijos, algunos se inspiran con los viajes y la amistad, incluso hay quien tiene un poema como *leit motiv*"

Así, durante los primeros cuadros de este trabajo podemos apreciar un ojo clínico centrado en un pro-

tagonista, que se ilustra con colores vivos y conforme va avanzando los protagonistas se van desdibujando como parte de una colectividad y los colores igualmente van tomando un cariz más gris, más sobrio.

La inauguración de *Lo que elegimos* de Moná Orozco es esta noche en punto de las 20:30 horas en el Centro de Arte Moderno (Sao Paulo 2045) y permanecerá en exhibición hasta el próximo 15 de febrero. ■ P