

MANIFESTO

SELF



...ISH

OPENING 30.01.25 8:00 PM

MANIFESTO

PRESENTA

SELF...ISH

Armando de la Garza

Carlos Cortés

Carlos Melancolía

Diego Ayala

John Medina

Okuda San Miguel

Ricardo Luevanos

Salustiano

Sofía Crimen

y Folé Fonseca con Exposición Individual Cápsula

“Si te sientes solo cuando estás solo, estás en mala compañía.”

Jean-Paul Sartre

Manifesto presenta “Self ...Ish,” una exposición colectiva durante ART WKND GDL 2025 que reúne obras de 8 artistas mexicanos y 2 españoles, explorando la complejidad de la identidad y el aislamiento del individuo. En un mundo de límites desdibujados, esta muestra examina la fragmentación y contradicción de la existencia humana, donde el aislamiento se revela como condición física, emocional y psicológica, y la soledad como un espacio para la introspección. Dividida en dos enfoques, el realismo captura la vulnerabilidad del sujeto en espacios despojados que evidencian su escisión con el entorno, mientras que el onirismo emplea líneas suaves, paletas etéreas y realidades alternas para explorar el mundo interno y la subjetividad emocional. “Self ...Ish” invita a reflexionar sobre las paradojas de la desconexión y la conexión, cuestionando la esencia del “yo” y su relación con el entorno, abriendo nuevas perspectivas sobre la autopercepción y el encuentro con el otro.

Sway Consuelo Gaytan Ceballos

Manifesto

Dir. Desarrollo de negocios y asuntos internacionales

Curadora asociada

MANIFESTO

SELF...ISH

Mesa de Diálogo con Artistas Expositores Invitados

31 de enero 2025

19:00 hrs. a 21:00 hrs.

Modera: Katerine Bergengruen /
Directora de Manifiesto.

Armando de la Garza

Carlos Cortes

Carlos Melancolía

Diego Ayala

John Medina

Fole Fonseca

MANIFESTO

SELF...ISH

Recorridos Guiados

1 de febrero 2025

12:00 hrs.

14:00 hrs.

16:00 hrs.

18:00 hrs.

MANIFESTO

SELF...ISH

Galería Nocturna

1 de febrero 2025 de
20:00 a 23:00 hrs.

Recorrido en compañía de
artistas, expositores y
brindis de honor.

MANIFESTO

SELF...ISH

Ciclo de Pláticas

2 de febrero 2025 de 12:00 a 15:00 hrs.

Inspiration Core “Self...ish”

Por Sway Consuelo Gaytán / Dir. de Business development & international affairs de Manifesto y curadora de la exposición.

La importancia de la construcción de una narrativa en las colecciones privadas

Por Katerine Bergengruen / Directora de Manifesto.

El valor de una obra de Arte

por Mtro. José Parra / Miembro honorífico del consejo curatorial de Manifesto.

Manifesto y su programa de impulso a la creación plástica a través de la construcción de un coleccionismo profesional

Por Armando Miranda/ Art Advisor Senior y responsable del programa de formación profesional para artistas.

MANIFESTO

SELF...ISH

m
mecenas
COCKTAIL BAR

Gran cierre de ART WKND GDL 2025

2 de febrero 2025 de 18 hrs. en
adelante en Mecenas.

MANIFESTO

Self...ish (main exhibit)
30.01.25 - 02.02.25

Armando de la Garza

Bio:

Nacido en Monterrey en 1973, este artista inició su carrera tras graduarse en Arquitectura en 1995, participando en más de 40 exposiciones colectivas y 25 individuales, como "Los Infortunios de la Virtud," una obra que explora con ironía la condición humana, y obteniendo premios como el de la XVIII Reseña de la Plástica Nuevoleonesa y la Primera Bienal del Centro Cultural Alemán.



CONSTRULITA
EL SENTIDO DE LA LUZ


FOUR SEASONS
RESORT
PUNTA MITA, MÉXICO

m
mecenas
COCKTAIL BAR

Guadalajara
Sotheby's
INTERNATIONAL REALTY

TIERRA~NOBLE
TEQUILA 100% DE AGAVE

MANIFESTO

Self...ish (main exhibit)
30.01.25 - 02.02.25

Carlos Cortés

Bio:

Carlos Cortés, artista nacido en Guadalajara y formado en artes plásticas, animación y literatura, es reconocido por explorar la existencia humana y la dualidad de la vida, con obras incluidas en destacadas publicaciones y la colección "Luna y Sol, dualidad" del Grupo Milenio.



MANIFESTO

Self..ish (main exhibit)
30.01.25 - 02.02.25

Carlos Melancolía

Bio:

La obra de Melancolía combina fantasía y realidad en paisajes imaginarios que exploran temas psicológicos y sociales, evocando la nostalgia y la esperanza a través de la lúdica desproporción de la infancia.



CONSTRULITA
EL SENTIDO DE LA LUZ


FOUR SEASONS
RESORT
PUNTA MITA, MÉXICO

m
mecenas
COCKTAIL BAR

Guadalajara
Sotheby's
INTERNATIONAL REALTY

TIERRA~NOBLE
TEQUILA 100% DE AGAVE

MANIFESTO

Self...ish (main exhibit)
30.01.25 - 02.02.25

Diego Ayala

Bio:

Diego Ayala, artista autodidacta nacido en Guadalajara en 1983, explora en su obra la decadencia espiritual humana frente a la globalización cultural y tecnológica, destacando la influencia de sistemas educativos, religiosos, morales y políticos en la mente.



MANIFESTO

Self...ish (main exhibit)
30.01.25 - 02.02.25

John Medina

Bio:

Jonathan Medina Navarro, escultor y artista plástico con formación diversa y experiencia en modelado desde 2011, destaca por su versatilidad al combinar docencia, exposiciones nacionales e internacionales, diseño premiado de trofeos, colaboraciones artísticas y su faceta como músico percusionista.



MANIFESTO

Self...ish (main exhibit)
30.01.25 - 02.02.25

Okuda San Miguel

Bio:

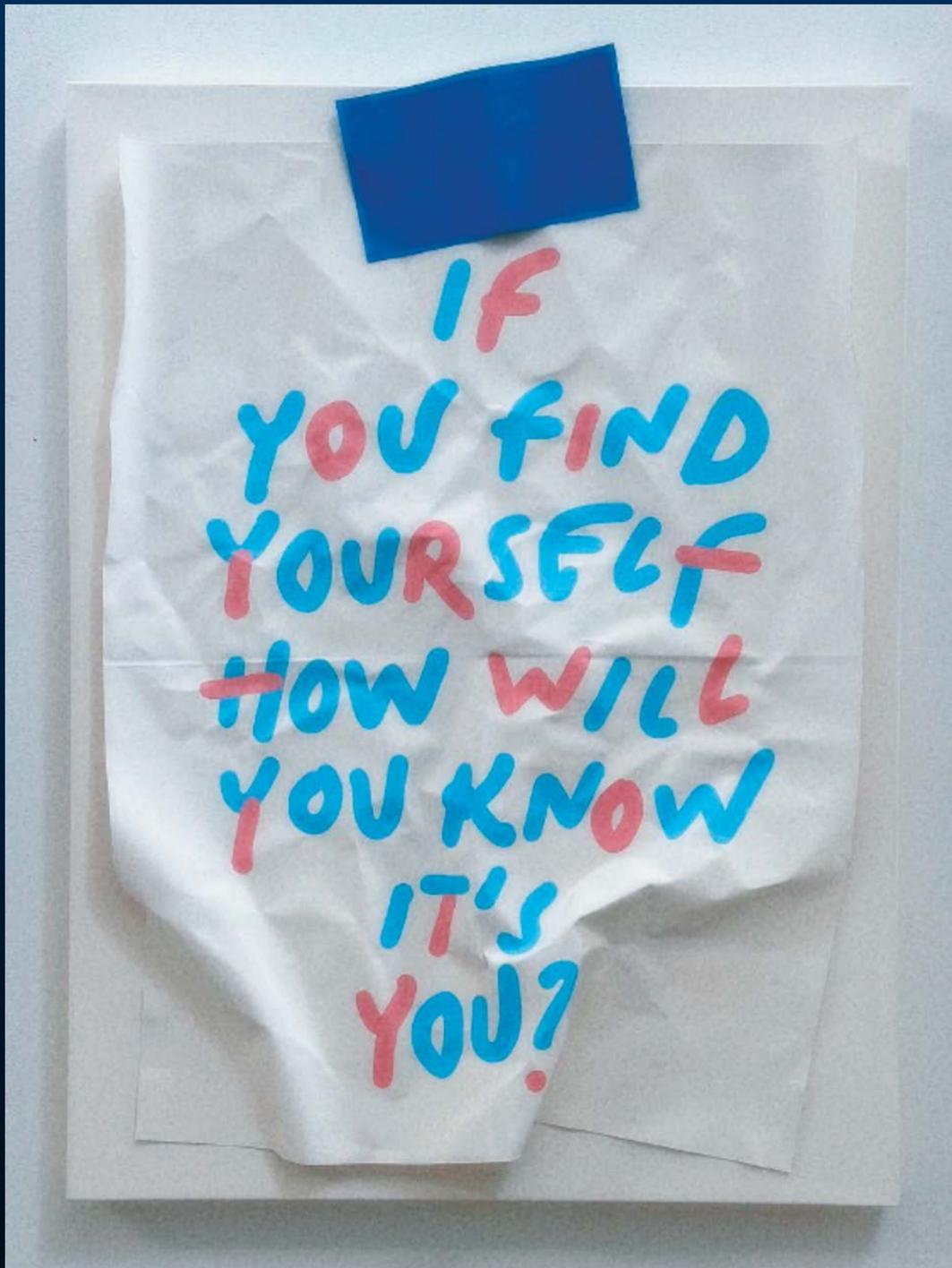
Okuda San Miguel, nacido en Santander en 1980, es un artista mundialmente reconocido por su icónico estilo geométrico y multicolor, con hitos como Kaos Temple, proyectos públicos de gran escala, y participaciones internacionales que incluyen la Falla Municipal de Valencia y el proyecto social Titanes.



Ricardo Luevanos

Bio:

Ricardo Luévanos, artista mexicano radicado en Guadalajara, destaca por su uso de mixed media basado en técnicas digitales, fusionando arte figurativo, conceptual y tradicional para explorar la dualidad entre belleza y dolor, evocando profundas reflexiones sobre la existencia a través de neones, cerámicas y lienzos cargados de emociones juveniles y nostalgia.



MANIFESTO

Self..ish (main exhibit)
30.01.25 - 02.02.25

Salustiano

Bio:

Salustiano, artista sevillano reconocido internacionalmente, fusiona el realismo renacentista con una perfección matemática en retratos impactantes, expuestos en museos y ferias de renombre, colaborando con instituciones benéficas y cautivando a prestigiosos coleccionistas como Barbra Streisand por su innovador enfoque en el arte contemporáneo.



CONSTRULITA
EL SENTIDO DE LA LUZ


FOUR SEASONS
RESORT
PUNTA MITA, MÉXICO

m
mecenas
COCKTAIL BAR

Guadalajara
Sotheby's
INTERNATIONAL REALTY

TIERRA~NOBLE
TEQUILA 100% DE AGAVE

MANIFESTO

Self...ish (main exhibit)
30.01.25 - 02.02.25

Sofía Crimen

Bio:

Sofía Crimen, artista multidisciplinaria, explora la memoria y el olvido mediante obras que confrontan las sombras de la infancia herida, desenterrando emociones complejas entre la nostalgia y la amnesia.



MANIFESTO

Self...ish (main exhibit)
30.01.25 - 02.02.25

Manifesto

presenta

“Un ojo al gato y otros garabatos”

Exposición Individual Cápsula
de

Folé Fonseca

“Un ojo al gato y otros garabatos” de Folé Fonseca es una exposición que explora las fronteras entre lo visible y lo invisible, lo real y lo imaginado, utilizando al gato como símbolo de introspección y conexión cósmica. A través de óleos, dibujos, grabados y cerámicas, el artista emplea elementos como el círculo, que representa la perfección y la eternidad, y la “equis,” que evoca lo efímero frente a lo eterno, para invitar a la introspección. Con un tono lúdico y simbólico, la obra combina humor y profundidad, reflexionando sobre la conexión entre lo íntimo y lo universal. “Un ojo al gato y otros garabatos” transforma el arte en un puente hacia lo intangible, cuestionando nuestra percepción y abriendo un camino hacia el autoconocimiento.

Sway Consuelo Gaytan Ceballos

Manifesto

Dir. Desarrollo de negocios y asuntos internacionales / Curadora asociada

CONSTRULITA
EL SENTIDO DE LA LUZ


FOUR SEASONS
RESORT
PUNTA MITA, MÉXICO

m
mecenas
COCKTAIL BAR

Guadalajara
Sotheby's
INTERNATIONAL REALTY

TIERRA~NOBLE
TEQUILA 100% DE AGAVE

MANIFESTO

Self..ish (main exhibit)
30.01.25 - 02.02.25

Folé Fonseca

Bio:

El estilo de FoLé es único y personal, rescatando elementos culturales y articulando un “abecedario” visual propio que combina técnica y sensibilidad. Sus composiciones destacan por su profundidad conceptual y estética, explorando temas como la memoria, la identidad y las emociones humanas. Este enfoque lo ha llevado a ser reconocido internacionalmente, consolidándose como un artista destacado en el panorama contemporáneo.



MANIFESTO

Self...ish (main exhibit)
30.01.25 - 02.02.25



WhatsApp: 33-3440-3598



Facebook: @manifestomx



Instagram: @manifesto.mx



Youtube: @manifestomx



info@manifestomx.com



www.manifestomx.com