**EVENTO** DEL 30 DE JULIO AL 3 DE AGOSTO

AFP

**CRISTINA RIVERA GARZA.** Autora de obras como "El invencible verano de Liliana".

EFE

**DAHLIA DE LA CERDA.** La originaria de Aguascalientes es autora de "Desde los zulos".

AFP

**ROSA MONTERO GAYO.** La autora española ha publicado exitosas novelas y es una de las principales columnistas del diario El País.

AFP

**ALIA TRABUCCO.** La narradora, ensayista y abogada chilena es autora de la novela "La resta".

# Fuerte presencia femenina en la FLIP 2025

## Escritoras de Argentina, Chile, España y México participarán en el encuentro literario de Brasil

Las mexicanas Cristina Rivera Garza y Dahlia de la Cerda, la española Rosa Montero, la chilena Alia Trabucco Zerán, y las argentinas Dolores Reyes y María Negroni figuran en la lista de escritoras que participarán en la próxima edición de la Fiesta Literaria Internacional de Paraty (FLIP), en julio en Brasil.

La lista final de 14 escritores internacionales invitados para la vigésimo tercera edición, de uno de los principales eventos literarios de Brasil, fue anunciada este martes por los organizadores de la FLIP que divulgaron la programación completa del festival.

La nueva edición del evento de Paraty, ciudad colonial y turística en el litoral sur del estado de Río de Janeiro, se realizará entre el 30 de julio y el 3 de agosto.

La lista de invitados evidenció que el evento tendrá una fuerte presencia no solo latinoamericana, sino también de mujeres, y de autoras que destacan por su lucha y sus obras de temática feminista.

Ello debido a que, además de las cinco escritoras latinoamericanas, la lista incluye otras cuatro brasileñas: Lilia Guerra, Giovana Madalosso, Lilian Sais y Alice Ruiz, la viuda de Paulo Leminski, el poeta que será homenajeado en la edición de la FLIP de este año.

Igualmente estarán presentes la francesa Neige Sinno y la surinamesa Astrid Roemer, que también se han destacado por sus obras con temática feminista.

El primer nombre anunciado fue el de Dahlia de la Cerda, la escritora y activista mexicana conocida principalmente por sus obras 'Perras de Reserva' y 'Desde los zulos', y por su militancia en organizaciones feministas.

Y el último anuncio, tan solo confirmado este martes, fue el de la también mexicana Cristina Rivera Garza, que obtuvo el prestigioso Premio Pulitzer el año pasado por la obra 'El invencible verano de Liliana', en el que relata la investigación que hizo para esclarecer el feminicidio de su hermana en la década de 1990.

Rosa Montero regresa a la FLIP después de haber participado en la edición de 2004 y en esta oportunidad podrá presentar su última obra, 'Animales difíciles' (2025), pero también podrá dialogar sobre el éxito que tiene en Brasil 'El peligro de estar cuerda' (2022).

Entre los escritores extranjeros invitados a la FLIP este año también destacan la autora sueca de novelas gráficas Liv Stromquist, el novelista italiano Sandro Veronesi, el cronista portugués Ricardo Araújo Pereira y el rapero burundés Gaël Faye.

Una de las participaciones más esperadas es la del historiador israelí, Ilan Pappé, que presentará sus investigaciones sobre la historia de Palestina con una visión crítica y no del todo aceptada en Israel.

Entre de los debates más esperados lo protagonizará la ministra de Medio Ambiente de Brasil, Marina Silva, reconocida internacionalmente como una importante líder ecologista.

*EFE*

## Participación mexicana

Cristina Rivera Garza nació en Matamoros, Tamaulipas, en 1964. Estudió la licenciatura en Sociología en la UNAM y posteriormente obtuvo una maestría y un doctorado en Historia Latinoamericana en la Universidad de Houston.

Es autora de novelas como "Nadie me verá llorar", "La muerte me da", "Autobiografía del algodón" y "El invencible verano de Liliana". También ha publicado libros de cuentos, ensayos y poesía. Su obra explora temas como la frontera, la migración, la identidad, la salud mental y el feminicidio.

Además, ha recibido numerosos premios y reconocimientos a lo largo de su trayectoria, incluyendo el Premio Pulitzer en 2024 por "El invencible verano de Liliana", el Premio Sor Juana Inés de la Cruz en dos ocasiones, el Premio Roger Caillois, el Premio Anna Seghers, y la Beca MacArthur.

Por su parte, Dahlia De la Cerda nació, creció y vive actualmente en Aguascalientes. Estudió la licenciatura en Filosofía. Ha trabajado como editora de noticias internacionales. En 2009 ganó el certamen literario Letras de la Memoria, convocado por el Centro Cultural Los Arquitos; también obtuvo el Premio Nacional de Cuento Joven Comala 2019.

Ha participado en tres antologías mexicanas, y es cofundadora y codirectora de la colectiva feminista Morras Help Morras.

**MÚSICA** ESTRENO DE "MYGREAT DREAM" EN WALT DISNEY CONCERT HALL

# Notas migrantes: el sueño sinfónico de Juan Pablo Contreras

Este viernes 27 de junio a las 20:00 horas, el reconocido compositor y director tapatío Juan Pablo Contreras, tres veces nominado al Latin GRAMMY, presentará el estreno angelino de su Primera Sinfonía, "MyGreat Dream", en el emblemático Walt Disney Concert Hall.

La pieza será interpretada por la FOOSA Festival Orchestra, una agrupación monumental compuesta por 150 músicos, bajo la dirección del maestro Thomas Loewenheim. El programa se complementará con dos obras maestras del siglo XX: "Pelléas und Mélisande" de Arnold Schoenberg y "La consagración de la primavera" de Igor Stravinsky.

**Regresa Contreras al Disney Hall**

Esta presentación marca el regreso de Juan Pablo Contreras al prestigiado escenario angelino, donde debutó hace cuatro años en un concierto que celebró la reapertura del recinto tras la pandemia. En esa ocasión, fue el único compositor vivo interpretado, con su célebre obra "Mariachitlán", descrita por Plácido Domingo como "el nuevo Huapango". Para aquel concierto, Contreras creó un arreglo especial para la Orquesta de Cámara de Los Ángeles, el cual fue elogiado por el Los Angeles Times, que destacó cómo "le dio vida espléndida a la obra con su nueva orquestación".

**El sueño migrante hecho sinfonía**

Con una duración de 25 minutos, la Sinfonía No. 1 "MyGreat Dream" es una obra autobiográfica en cuatro movimientos. El título juega con la frase "my great dream" y el concepto de "migrante sueño", reflejando la experiencia del compositor al construir una vida artística entre México y Estados Unidos.

Con un estilo musical vibrante y ecléctico que abarca desde el jazz y el heavy metal hasta el bolero y el mariachi, la sinfonía es un retrato sonoro de la nostalgia, la lucha, el orgullo y la reconciliación identitaria. Escrita al cumplir media vida entre dos países, la obra rinde homenaje a sus dos patrias y está dedicada a todos quienes persiguen el sueño migrante.

CORTESÍA

**JUAN PABLO CONTRERAS.** El músico nació en Guadalajara, en 1987. Su música combina elementos de la música clásica contemporánea con ritmos de la música popular mexicana.

**Una obra binacional**

"MyGreat Dream" fue comisionada por un consorcio de cinco destacadas orquestas de México y Estados Unidos: Youth Orchestras of Fresno (California), Victoria Bach Festival (Texas), Orquesta Sinfónica de Minería (Ciudad de México), Orquesta Latino Mexicana (Guadalajara) y Pasadena Symphony (Los Ángeles)

Con este estreno, Juan Pablo Contreras reafirma su lugar como una de las voces más relevantes de la música sinfónica contemporánea, tejida desde el corazón de la identidad mexicana y proyectada con fuerza en el escenario internacional.

## Talento y tenacidad

Con dos nominaciones al Latin GRAMMY en su haber, Juan Pablo Contreras (Guadalajara, México, 1987) se ha establecido como uno de los compositores más destacados de su generación. Su música, que combina elementos de la música clásica contemporánea con ritmos y melodías inspirados en la música popular mexicana, ha capturado la atención de audiencias en todo el mundo y le ha valido numerosos premios y reconocimientos.

Sus obras han sido interpretadas por 60 de las mejores orquestas de Estados Unidos, México, Austria, Eslovaquia, Colombia, España, Argentina y Venezuela. Contreras es ganador del Vilcek Prize for Creative Promise in Music 2023 y es reconocido como el primer compositor mexicano en firmar un contrato discográfico con Universal Music, en ser compositor residente de Los Angeles Chamber Orchestra y en ganar el BMI William Schuman Prize.

Además de su trabajo como compositor, Contreras es un defensor apasionado de la música y la cultura mexicana, colaborando con artistas de diversos géneros y participando en proyectos para promover y preservar la rica herencia musical de México. Su música continúa inspirando y emocionando a audiencias de todas las edades, estableciéndolo como una figura destacada en el panorama musical internacional.

**LLAMADO SINFÓNICO** SCJ LANZA CONVOCATORIA

# Jalisco afina una nueva orquesta con jóvenes talentos

La Secretaría de Cultura de Jalisco, en coordinación con la Jefatura de Música y Arte Sonoro y el Fideicomiso FECFA, lanzó la convocatoria para integrar la nueva Orquesta Sinfónica para la Escena, un proyecto que busca reunir a músicos profesionales y jóvenes talentos para conformar una agrupación que fusionará la tradición sinfónica con propuestas contemporáneas.

Dirigida a mexicanos de entre 15 y 26 años radicados en Jalisco, la convocatoria estará abierta hasta el 2 de julio a las 23:59 horas, y dará prioridad a los estudiantes del programa estatal Ensambles, Coros y Orquestas (ECOS).

**Proyección artística**

Los músicos seleccionados recibirán estímulos mensuales de hasta seis mil 500 pesos durante cinco meses, además de participar en temporadas artísticas, giras municipales, mentorías y montajes escénicos como ópera, ballet y musicales.

El bibliotecario de la orquesta percibirá un apoyo mensual de cuatro mil 500 pesos. En total, se destinará una inversión superior a 1.5 millones de pesos, provenientes de la partida presupuestal "Ayudas a proyectos culturales".

La orquesta interpretará un repertorio que abarcará desde música barroca hasta obras contemporáneas, con énfasis en composiciones mexicanas y producciones escénicas. Esta iniciativa busca fortalecer el ecosistema orquestal del estado y facilitar la transición de los jóvenes músicos al ámbito profesional.

**Proceso de selección y requisitos**

El proceso de selección se realizará del 7 al 13 de julio, a través de audiciones presenciales ante un jurado especializado, quienes evaluarán técnica, afinación y musicalidad. Los resultados se publicarán el 16 de julio y las actividades comenzarán el 23 del mismo mes.

Entre los requisitos solicitados se encuentran:

- Comprobante de domicilio.
- Currículum vítae.
- Carta de recomendación.
- En caso de ser menores de edad, autorización firmada por tutores legales.

Liga de registro

El registro se realiza mediante un formulario en línea, disponible en el portal de la Secretaría de Cultura de Jalisco, en el apartado de Convocatorias activas o ingresando al QR.

**Impulso a las nuevas generaciones**

Con esta iniciativa, el gobierno estatal refuerza su compromiso con la formación artística, brindando no solo remuneración económica, sino también plataformas de desarrollo escénico y profesional.

La Orquesta Sinfónica para la Escena representa una apuesta por la innovación, la excelencia musical y el talento emergente, consolidando a Jalisco como referente cultural a nivel nacional.