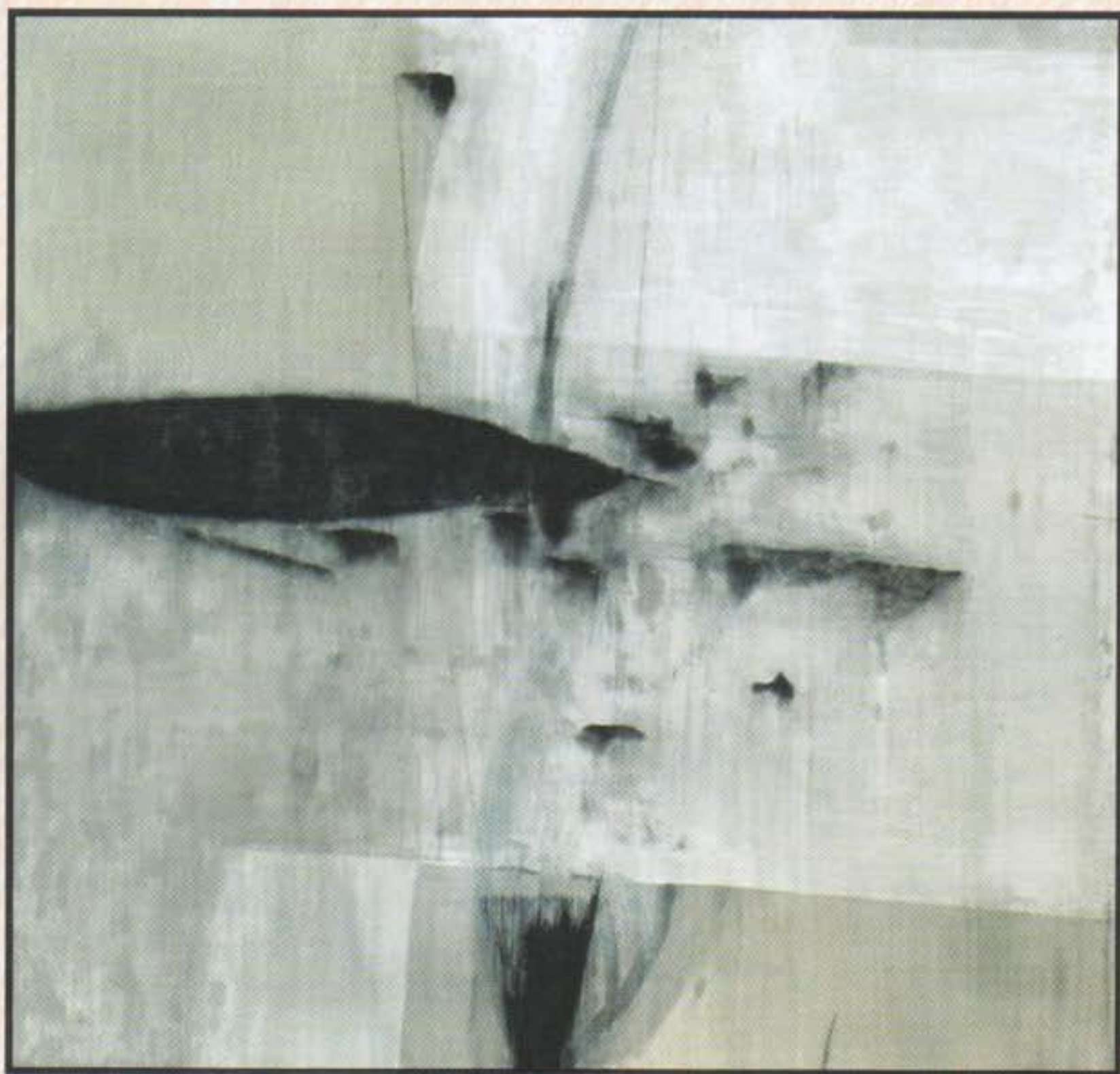




Eduardo Mejorada
Vestigios -entre el agua y el fuego-

Eduardo Mejorada

(1969. Guadalajara, Jalisco)

Exposiciones colectivas e individuales. (selección)

- 2010 *Silencio perfecto*. Alianza Francesa de Guadalajara A. C.
La mirada reflexiva. Galería Jorge Martínez, Escuela de Artes Plásticas U. de G.
Plástica tónica. Galería Vértice.
- 2008 *Orozco desde el Siglo XXI*. Instituto Cultural Cabañas.
- 2007 *La ruta del volcán*. Museo Regional del Tequila.
- 2006 *Premio Nacional de Pintura José Atanasio Monroy*. Tercer lugar pintores en consolidación.
Naturaleza muerta. Centro Cultural Casa Vallarta.
Arte a bstracto en Jalisco. Museo Ateneo de Arte Contemporáneo de Yucatán.
- 2005 *Salón de Octubre 2005*. Ex Convento del Carmen. Primer lugar.
Quiero ver sangre. Ex Convento del Carmen.
- 2004 *Pinturas*. Galería AL Arte Latinoamericano. Puerto Vallarta.
- 2003 *Premio de Pintura José Atanasio Monroy*. Instituto Cultural Cabañas. Primer lugar pintores avanzados.
Nidos. Salles Sandoz-Weill. Cité Internationale des Arts. París, Francia. Beca de residencia.
Aire. Museo de la Ciudad de Guadalajara.
- 2000 *Rituales*. Centro Cultural El Refugio.
Frecuencia-Consecuencia. Ex Convento del Carmen.
- 1996 *Pintura de Eduardo Mejorada*. Foro de Arte y Cultura.



Vestigios –entre el agua y el fuego–

La música de un diluvio golpeando las piedras de un estanque olvidado. El poema de un incendio hermoso e imposible que sucede en un corazón tocado por el agua. Sin duda un nuevo cauce. Después de mucho tiempo la figura vuelve a ausentarse y aparecen algunos colores fuera de la acostumbrada paleta de ocre. Nuevas características rompiendo contra estos estigmas. La poesía y la música llegando casi a la interdisciplina, muriendo en una profunda elegancia. El misterio es la médula. La sensación de que algo habitó en cada lienzo pero ya no es posible verlo; tal vez una nave que termina por hundirse en estas aguas. Tal vez nada necesite emerger.

Enrique Carlos

La Secretaría de Cultura de Jalisco,
a través de la Dirección General de Actividades Culturales y
la Dirección de Artes Visuales

presenta

Vestigios -entre el agua y el fuego-

pinturas de

Eduardo Mejorada



Inauguración/cóctel: viernes 25 de marzo, 20:30 horas

Intervención a cargo de la *Orquesta Típica de Guadalajara*. Dirección de Música
del 25 de marzo al 8 de mayo de 2011

Ex Convento del Carmen

Ex Convento del Carmen

Av. Juárez 638 - Zona Centro - C.P. 44100 - Tel. 3030 1385 - Guadalajara, Jalisco

Abierto de martes a sábado de 11:00 a 20:30 horas » domingo de 11:00 a 18:00 horas

<http://www.cultura.jalisco.gob.mx> » francisco.barreda@jalisco.gob.mx » exconventodelcarmen@yahoo.com.mx

En su tiempo libre, visite Museos y Galerias



"2011, Año de los Juegos Panamericanos en Jalisco"