Agenda ARTES PLÁSTICAS

Fotografia

Fragmentos

Obra de Elena Silvana. Fragmentos fotográficos de realidades construidas a partir de la ciudad. H: L-S, de 9:00 am a 21:00 h. D. de 10:00 am a 18:00 h. CASA ESCORZA, Escorza 83, frente al Cineforo. T/3826-8696. Clausura: 12 de agosto

Entre muros

Obra de Bernardo Aja Maruri. H: Ma-D, de 9:00 am a 19:00 h. MUSEO REGIONAL DE GUADALAJARA Liceo 60, Centro Histórico. T/3614-9957. Clausura: 19 de agosto

Charros y Adelitas

Obra de Oskar Ruizesparza. H: 24 horas, MUSEO NACIONAL DE LA CERÁMICA. Av. Tonaltecas, entre Constitución y 16 de Septiembre, Tonalá. Clausura: 11 de agosto

Ferrocarril Arte y Sociedad

Obra del Taller de Gráfica Popular. H: Ma-D, de 10:00 am a 18:00 h. CENTRO CULTURAL GONZÁLEZ GALLO. Av. González Gallo 1500. T/(376) 765-7424. Clausura: 9 de septiembre

Pintura

El ser... humano

Obra de Hilario Gutiérrez Ocegueda. H: Ma-D, de 9:00 am a 19:00 h. MUSEO REGIONAL DE GUADALAJARA. Liceo no. 60, Centro Histórico, T/3614-9957. Clausura: 12 de agosto

Galeria Juan Soriano de la Casa de la Cultura Jalisciense Agustín Yáñez

 Deseos cotidianos Obra de Gema Galo Testarrotas Obra de Alberto Meillón, H: L-V. de 10:00 am a 18:00 h, S, de 10:00 am a 16:00 h. Av. Constituyentes y Av. 16 de Septiembre. 1/3030-9783. Inauguración: 20 de julio, 20,30 h. Clausura: 22 de ascosto

Por un dia mater.



Para Eduardo Cárdenas, esta exposición es una "entre compas", y "de despedida" del proyecto de dibujo que materializó con la creación de estos peces antropomórficos. Cada ejemplar no luce las típicas escamas, sino filamentos con los que parecen volar y colores vivos, en los que dominan rojo, amarillo y azul. La muestra se integra con más de 20 piezas en mediano y gran formato, con acrílico y plumillas, y se le suman otras piezas de distintas colecciones. Es la primera vez que su obra se presenta en El Colectivo, aunque ya estaba planeada desde que esta cafetería-panadería-galería se encontraba en López Cotilla. Finalmente, en su nuevo domicilio, se cumple el compromiso y coincide con una etapa distinta para su autor. Si acude hoy 20 de julio, aproveche para quedarse a escuchar a Los Fulanos de la Lágrima Fácil y su repertorio de Joaquín Sabina, a partir de las 21:00 horas. Abril Posas

QUÉ PEX De Eduardo Cárdenas. H: L-S, de 9:00 am a 20:00 h, EL COLECTIVO, Alfredo R. Plasencia 567, entre Hospital y Zarco. T/1589-1116. Clausura: 17 de agosto MUSEO DE LAS ARTES DE LA UDEG. López Cotilla 930. T/3134-1664. Clausura: 2 de septiembre

Colectiva

Del pop a la psicodelia Obra de Ángel Leija, Carlos Torres, Cinthia Nuez, Darry Pop, Mevna, Leo Dan, Sadek, Pulse, Fengschuy, Gerald, Hugo Villa, Neufeld, con pintura, collage, fotografía e instalación. H: L-V, de 16:00 a 20:00 h. LA ACHE ART HOUSE. Av. Hidalgo 711, entre Federalismo Mezquitán, centro Histórico. T/1662-5057. Inauguración: 26 de julio, 20:30 h. Clausura: 26 de agosto

Selección natural

Obra de Octavio Abundez, Javier M. Rodríguez, Adrián S. Bará. Curaduría: Francisco Borrego Vergara. H: L-V, de 9:00 am a 19:00 h. S, de 8:30 am a 12:30 h. CÁMARA DE COMERCIO DE GUA-DALAJARA. Av. Niño Obrero 15. primer piso. Clausura: 26 de julio

Bajo la constelación de Géminis Obra del Arte Colectivo Nahual que celebra seis años. H: L-V. de 10:00 am a 14:00 h. MANSIÓN NAHUAL. Belén, esquina Garibaldi. Clausura: agosto

El abstracto: punto de partida Obra de Nerea Ariza, Perenzalez, Iván Villaseñor, Toni Guerra. Alejandro Botello, Alessandro Mejía, Conchita Rivera, Paul Lozano, Monterra, Giorgio, Adolfo Weber, Eduardo Mejorada, Paola Ávalos, Olivia González Terrazas, Anna Cooke, H: L, de 10:00 am a 20:00 h. Ma-V, hasta las 3:00 am. S. de 16:00 h a 3:00 am, GALERÍA APOLLINAIRE, Juan Manuel 175

Clausura: 2 de agosto Instante limite

Obra de Flor Viridiana Rodríguez. Antonio Monroy, David Alejandro Hernández, Israel Esquivel, Cinthia

centro, entre Venustiano Carranza

v. Humboldt. T/3345-2194.



Por segunda vez, la sala del Congreso del Estado abre sus puertas para recibir al pintor tapatío Jorge Navarro -la primera fue en 2011-, quien presenta Enigma, colección de 19 de óleos en pequeño formato que pasea por diversas escenas en las que la protagonista es la mujer, aludiendo a desnudos, paisajes naturales y sitios cotidianos.

"Se llama así porque el interior de la mujer es difícil de desentrañar, incluso para ella misma", explicó el ex director de la escuela de artes plásticas de la Universidad de Guadalajara, y agregó que este compendio "fue formándose poco a poco [entre 2007 y 2010]. Todo empezó por relaciones muy íntimas que tuve con una mujer y veía difícil poder explicarla en el lenguaje escrito u oral, así que recurrí a la pintura".

Navarro ha recibido distinciones como el Premio Jalisco y las preseas Jalisco a sus pintores ilustres, y José Clemente Orozco, además fue nombrado Hijo Distinguido de la ciudad, por el Ayuntamiento de Guadalajara. Laura Rodríguez

ENIGMA De Jorge Navarro. H: L-V, de 9:00 am a 18:00 h. MUSEO DE SITIO DEL CONGRESO DEL ESTADO DE JALISCO. Avenida Hidalgo 222, centro, T/3679-1515 ext. 1633. Entrada libre. Clausura: 27 de julio

DE LA UDEG. López Cotilla 930. T/3134-1664. Clausura: 2 de septiembre

La historia de la ciudad

Agenda ARTES PLÁSTICAS

Fotografía

Fragmentos

Obra de Elena Silvana. Fragmentos fotográficos de realidades construidas a partir de la ciudad. H: L-S, de 9:00 am a 21:00 h. D, de 10:00 am a 18:00 h. CASA ESCORZA. Escorza 83. frente al Cineforo. T/3826-8696. Clausura: 12 de agosto

Entre muros

Obra de Bernardo Aja Maruri. H: Ma-D, de 9:00 am a 19:00 h. MUSEO REGIONAL DE GUADALAJARA. Liceo 60, Centro Histórico. T/3614-9957. Clausura: 19 de agosto

Charros y Adelitas

Obra de Oskar Ruizesparza. . H: 24 horas. MUSEO NACIONAL DE LA CERÁMICA. Av. Tonaltecas, entre Constitución y 16 de Septiembre. Tonalá. Clausura: 11 de agosto

Ferrocarril Arte y Sociedad

Obra del Taller de Gráfica Popular. H: Ma-D, de 10:00 am a 18:00 h. CENTRO CULTURAL GONZÁLEZ GALLO. Av. González Gallo 1500. T/(376) 765-7424. Clausura: 9 de septiembre

2 mura

El ser... humano

Obra de Hilario Gutiérrez Ocegueda. H: Ma-D, de 9:00 am a 19:00 h. MUSEO REGIONAL DE GUADALAJARA. Liceo no. 60. Centro Histórico, T/3614-9957. Clausura: 12 de agosto

Galería Juan Soriano de la Casa de la Cultura Jalisciense Agustín Yáñez

-Deseos cotidianos Obra de Gema Galo -Testarrotas Obra de Alberto Meillón. H: L-V. de 10:00 am a 18:00 h. S, de 10:00 am a 16:00 h. Av. Constituyentes y Av. 16 de Septiembre. 1/3030-9783. Inauguración: 20 de julio, 20:30 h.

Clausura: 22 de agosto.

Por un dia melos.

PINTURA



Para Eduardo Cárdenas, esta exposición es una "entre compas", y "de despedida" del proyecto de dibujo que materializó con la creación de estos peces antropomórficos. Cada ejemplar no luce las típicas escamas, sino filamentos con los que parecen volar y colores vivos, en los que dominan rojo, amarillo y azul. La muestra se integra con más de 20 piezas en mediano y gran formato, con acrílico y plumillas, y se le suman otras piezas de distintas colecciones. Es la primera vez que su obra se presenta en El Colectivo, aunque ya estaba planeada desde que esta cafetería-panadería-galería se encontraba en López Cotilla. Finalmente, en su nuevo domicilio, se cumple el compromiso y coincide con una etapa distinta para su autor. Si acude hoy 20 de julio, aproveche para quedarse a escuchar a Los Fulanos de la Lágrima Fácil y su repertorio de Joaquín Sabina, a partir de las 21:00 horas. Abril Posas

QUÉ PEX De Eduardo Cárdenas. H: L-S, de 9:00 am a 20:00 h. EL COLECTIVO. Alfredo R. Plasencia 567, entre Hospital y Zarco. T/1589-1116. Clausura: 17 de agosto

MUSEO DE LAS ARTES DE LA UDEG. López Cotilla 930. T/3134-1664. Clausura: 2 de septiembre

Colectiva

Del pop a la psicodelia Obra de Ángel Leija, Carlos Torres, Cinthia Nuez, Dany Pop, Mevna, Leo Dan, Sadek, Pulse, Fengschuy, Gerald, Hugo Villa, Neufeld, con pintura, collage, fotografía e instalación. H: L-V, de 16:00 a 20:00 h. LA ACHE ART HOUSE. Av. Hidalgo 711, entre Federalismo y Mezquitán, centro Histórico. T/1662-5057. Inauguración: 26 de julio, 20:30 h. Clausura: 26 de agosto

Selección natural

Obra de Octavio Abúndez, Javier M. Rodríguez, Adrián S. Bará. Curaduría: Francisco Borrego Vergara. H: L-V, de 9:00 am a 19:00 h. S, de 8:30 am a 12:30 h. CÁMARA DE COMERCIO DE GUA-DALAJARA. Av. Niño Obrero 15, primer piso. Clausura: 26 de julio

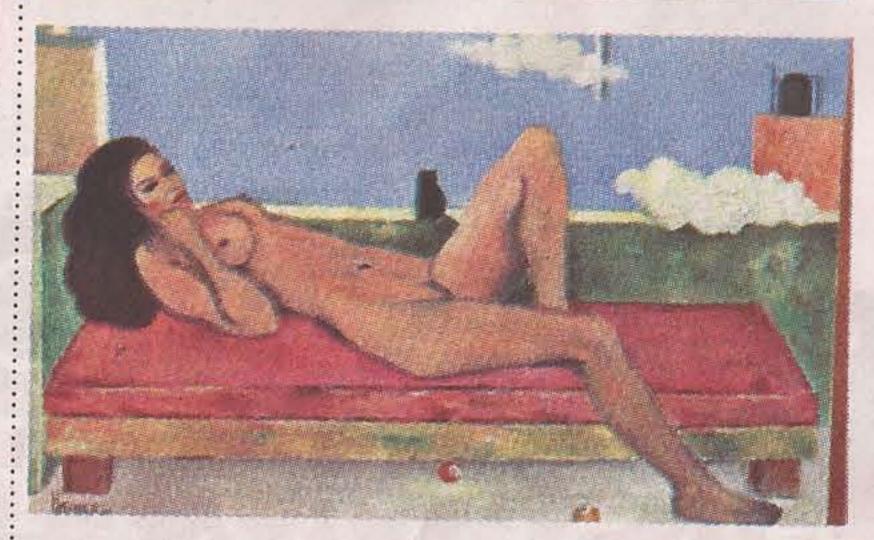
Bajo la constelación de Géminis Obra del Arte Colectivo Nahual que celebra seis años. H: L-V, de 10:00 am a 14:00 h. MANSIÓN NAHUAL. Belén, esquina Garibaldi. Clausura: agosto

El abstracto: punto de partida Obra de Nerea Ariza, Perenzalez, Iván Villaseñor, Toni Guerra, Alejandro Botello, Alessandro Mejía, Conchita Rivera, Paul Lozano, Monterra, Giorgio, Adolfo Weber, Eduardo Mejorada, Paola Ávalos, Olivia González Terrazas, Anna Cooke. H: L, de 10:00 am a 20:00 h. Ma-V, hasta las 3:00 am. S, de 16:00 h a 3:00 am. GALERÍA APOLLINAIRE. Juan Manuel 175 centro, entre Venustiano Carranza y Humboldt. T/3345-2194. Clausura: 2 de agosto

Instante limite

Obra de Flor Viridiana Rodríguez, Antonio Monroy, David Alejandro Hernández, Israel Esquivel, Cinthia

PINTURA



Por segunda vez, la sala del Congreso del Estado abre sus puertas para recibir al pintor tapatío Jorge Navarro —la primera fue en 2011—, quien presenta Enigma, colección de 19 de óleos en pequeño formato que pasea por diversas escenas en las que la protagonista es la mujer, aludiendo a desnudos, paisajes naturales y sitios cotidianos.

"Se llama así porque el interior de la mujer es difícil de desentrañar, incluso para ella misma", explicó el ex director de la escuela de artes plásticas de la Universidad de Guadalajara, y agregó que este compendio "fue formándose poco a poco [entre 2007 y 2010]. Todo empezó por relaciones muy íntimas que tuve con una mujer y veía difícil poder explicarla en el lenguaje escrito u oral, así que recurrí a la pintura".

Navarro ha recibido distinciones como el Premio Jalisco y las preseas Jalisco a sus pintores ilustres, y José Clemente Orozco, además fue nombrado Hijo Distinguido de la ciudad, por el Ayuntamiento de Guadalajara. Laura Rodríguez

ENIGMA De Jorge Navarro. H: L-V, de 9:00 am a 18:00 h. MUSEO DE SITIO DEL CONGRESO DEL ESTADO DE JALISCO. Avenida Hidalgo 222, centro. T/3679-1515 ext. 1633. Entrada libre. Clausura: 27 de julio

DE LA UDEG. López Cotilla 930. T/3134-1664. Clausura: 2 de septiembre

La historia de la ciudad

partir de su fundación