

Muy buenas noches señoras y señores:

Agradezco la atención del Lic. Eugenio Ruiz Orozco por haberme invitado a dirigir a ustedes estas palabras.

Se presenta ahora el catálogo de la exposición “Cien Obras, Un Centenario”, que a iniciativa de este Club a través del Presidente de su Consejo de Directores Eugenio Ruiz Orozco se mostró en el Hospicio Cabañas.

El catalogo es la obra concluyente de una iniciativa que demuestra que la palabra deporte es sinónima de la palabra cultura, y que solamente es necesaria la creatividad de una persona, aunada a su intención, trabajo y esfuerzo para llevar adelante un acto tal y como lo fue la exposición “Cien Obras, Un Centenario”.

Esa persona tiene nombre Eugenio Ruiz Orozco, fue por su iniciativa, por su trabajo, por su esfuerzo, y por su ingenio para concretar voluntades, que se logró la exposición, bajo el marco de la conmemoración de los primeros cien años de este Club Atlas.

Gracias a eso se pudieron admirar cien obras de arte, producto de lo mas granado de la plástica de Jalisco, realizado a lo largo de cien años, presentadas en el mas emblemático y magnífico edificio arquitectónico que tiene el Estado: el Hospicio Cabañas. Hace décadas que no se hacia eso, y mucho menos de la manera en que se hizo; por la exposición se pudo admirar el trabajo de los pintores de, y en Jalisco, realizado durante cien años, dudo mucho que se repita.

Todo eso, la muestra pictórica, el homenaje a los pintores, y el lugar de la exposición, no habría podido tener lugar sin el promotor el Club Atlas.

Y ahora, a mayor abundamiento, un catálogo de esa exposición para que a perpetua memoria quede constancia del logro, pocas veces se tiene una conclusión tan total, tan perfecta.

Como admirador de la plástica realizada en Jalisco, es mas grande mi admiración por aquellos que ponen su esfuerzo en que sean conocidos sus creadores, la exposición “Cien Obras, Un Centenario” y ahora su catálogo es una manifestación de ese esfuerzo que ahora queda para la posteridad no solamente de los cien años del Club Atlas sino de Jalisco y sus pintores.

Gracias Eugenio, gracias señoras y señores integrantes del Club Atlas por haber apoyado a su Presidente en su iniciativa y en la realización de la misma.

Buenas Noches.