

**Anson Brown: yo fotografié el hongo atómico en Hiroshima**

PRECIO AL PÚBLICO \$35.00



LA MISTERIOSA VIDA DEL HOMBRE QUE VINO A MORIR A TAXCO

# emeaquis

EDICIÓN 334 | 11.AGO.14

**Appstemios**  
3 apps para vivir  
el amor de lejos  
PÁG. 08  
x

## ARTE BRUTO

**LOS DIAMANTES LOCOS DEL ARTE CARCELARIO EN MÉXICO**

**UN LABORATORIO TERAPÉUTICO**

**LA OCUPACIÓN  
DE PALESTINA**

SOLDADOS DE  
ISRAEL ROMPEN  
EL SILENCIO

**CULIACÁN: EL  
OTRO PANTEÓN**

LOS CENOTAFIOS  
Y LA GEOGRAFÍA  
DE LA VIOLENCIA

EMEAQUÍ pág.14

*"Estamos condenados a  
vivir eternamente con el PRI;  
no sé cómo salvarnos"*

*Rius, historietista*

www.m-x.com.mx | www.facebook.com/emeaquis | @emeaquis



## video juegos

POR DIEGO MENDIBURU

### Juega

*The Last of Us Remastered*

PS4

Quizá el mejor juego de PS3. Y así, de golpe, se convierte también en el mejor título de la nueva plataforma de Sony. Retoma la maravillosa historia, los personajes complejos y humanos, el combate intenso y asfixiante, y los envuelve en una bellísima escenografía, con gráficas y efectos mejorados. Por si fuera poco, incluye expansiones descargables. Imprescindible para los *gamers* de hueso colorado.

### Prueba

*Bound by Flame*

PC, PS 3, PS4, Xbox 360

Uno de los primeros juegos de rol para PS4, de bajo presupuesto y, como tal, no debe generar muchas expectativas. Sufre de malos diálogos, está repleto de clichés y la historia es típica de videojuego ochentero, pero será un aperitivo para aquellos adictos a los juegos de rol de aquí a que títulos de mayor prestigio aparezcan en esta nueva generación de consolas.

### Evita

*Le Tour de France 2013 - 100th Edition*

Xbox 360 y PS3

La simple idea de un juego sobre andar en bicicleta es un poco patético. El énfasis está en el planteamiento y la estrategia para el equipo, incluso influye la alimentación que escojas para tus ciclistas. Pero una vez encima de la bicicleta... se vuelve el viaje más aburrido de la historia. Aprieta un botón, dirige la palanca y punto. Ninguna otra variante en el modo de juego permite salir de la monotonía. Es tan aburrido como ver a otros jugar golf. Y, encima, las gráficas son horribles. Mejor salgan a andar en bici.

## diseño



①



③



②



④

## Diseño enmascarado

En México todo mundo adora las máscaras. Máscaras de luchador, para bailes regionales, de Día de Muertos. Ana Jiménez Palomar tuvo la idea de tomar las máscaras como motivo para exagerar las cualidades expresivas de los muebles que crea. He aquí los resultados.

### ① EL DOBLECARA

Así titula la diseñadora mexicana a esta cajonera. La primera cara es la representación del bien y no sale de lo convencional. La segunda es el mal, con las patas hacia arriba; su cajón te invita a ser abierto sin saber qué esperar dentro de él: es el mal. Disponible en color verde, amarillo y gris.

### ② EL HUEZQUIZTLE

Con espíritu festivo, porque el sujeto que da nombre a este mueble es el alma de las reuniones, baila y entretiene a la gente. De vivo color verde, esta pieza emula a una pequeña criatura con cuatro patas y dos brazos que están listos para alegrar cualquier rincón. Cuenta con dos cajones para que en ellos guardes tus secretos.

### ③ LA BORRACHA

Esta estampa que imita la figura abstracta de una mujer borracha es de las piezas más originales. Las patas, que parecen una falda, simulan la falta de equilibrio. Es una pieza alta e imponente. La pintura roja es un rostro, igualmente asimétrico; y a pesar de su estado etílico, es tan funcional como cualquier otro armario.

### ④ EL VIEJITO

No dejes que te engañe. Aún tiene toda la vitalidad de un joven. Puedes utilizarlo como buró. Sus cajones, si los miras con detenimiento e imaginación, te revelarán el rostro de un anciano azul que está listo para acompañarte en cualquier parte del hogar. Para saber más de los diseños de esta artista (por ejemplo, el precio), entra a su sitio web.

[anajimenez.com](http://anajimenez.com)