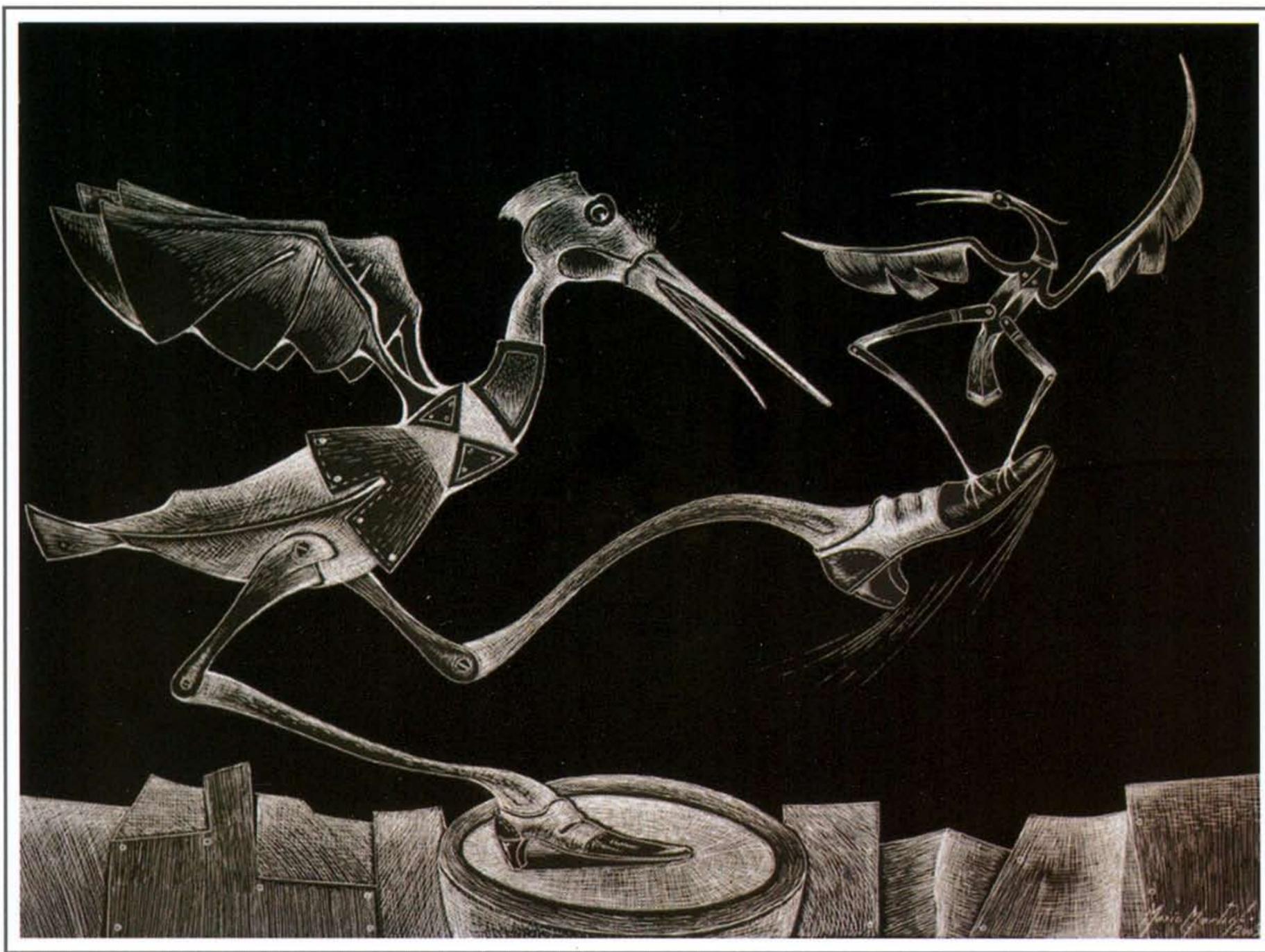


MARIO MARTIN DEL CAMPO



"Danza" Scratch/Cartulina 22.5x30.5cm. 2009

galería **VÉRTICE**
guadalajara
LUIS GARCIA JASSO

TENEMOS EL HONOR DE INVITAR A USTED
A LA INAUGURACION DE LA EXPOSICION

“CONTRASTES”

del artista

MARIO MARTIN DEL CAMPO

JUEVES 15 DE OCTUBRE DE 2009 A LAS 20:30 HRS.



“Quien canta mejor” Mixta/Lino crudo 100x120cm. 2009

El Poeta Miguel Ángel Muñoz, menciona... que la crítica, la historiografía y la filosofía del arte, están llevando a cabo una profunda revisión de sus modelos, ya que la pervivencia de la pintura en la actualidad tiene un enigma poético.

Mario Martín del Campo se dio a conocer por un estilo que conjugaba la figuración y un cierto toque de realismo mágico, una combinación entre vanguardia e identidad que obtuvo un inmediato y merecido reconocimiento.

Mario Martín del Campo

Guadalajara, Jalisco, 1947.

Estudió en la Escuela Nacional de Artes Plásticas de San Carlos, Universidad Nacional Autónoma de México.

Nos permitimos mencionar solamente algunas de las exposiciones individuales de este gran artista.

Espacio y Grafismos, Museo de Arte Carrillo Gil, México, D.F.

Obras Recientes, Galería López Quiroga, México, D.F.

Fijaciones y Vivencias, Instituto Cultural Cabañas, Guadalajara, Jalisco.

Trashumantes Musicales, Galería Juan Martín, México, D.F.

El Ala Circular de la Música, Museo de Monterrey, Monterrey, Nuevo León e Instituto Nacional de Bellas Artes, México, D.F.

Preludio Interior, Museo de las Artes, Universidad de Guadalajara.

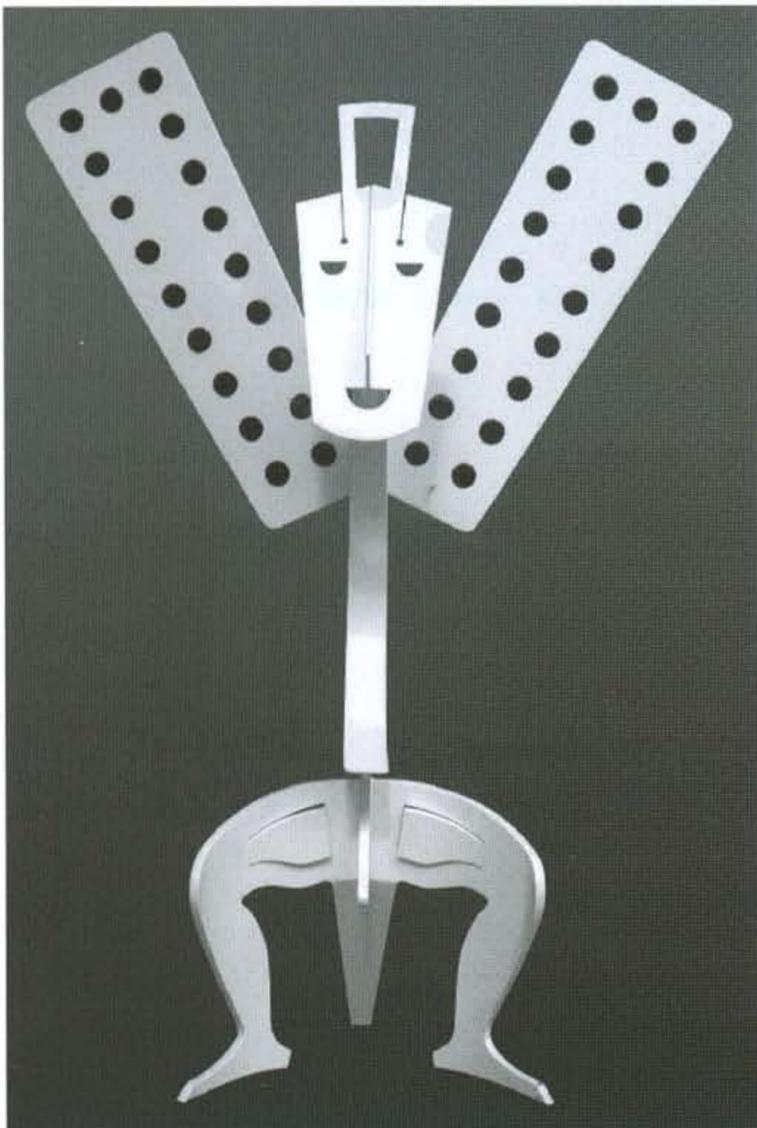
Dibujos y Grabados, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia.

Fantastic Irrationality, Henaine Fine Art Gallery, New York, U.S.A.

Camerata, Museo Macay, A.C., Mérida, Yucatán, México.



"Mandolina" Escultura y arte objeto en madera 53.5x22x14 cm. 2009



"Ángel" Acero, vidrio y laca 205x145x75 cm. 2007

Sueños Volátiles, Museo de Arte de Zapopan MAZ, Guadalajara, Jalisco.

Artificios, Museo del Arzobispado, México, DF.

Reflejos Lúdicos, Centro Cultural Jardín Borda, Cuernavaca, Morelos.

Entre sus exposiciones colectivas más importantes están:

Escuela Nacional de Artes Plásticas, San Carlos, UNAM, México, D.F.

Galería Misrachi, México, D.F.

Galería Estela Shapiro, México, D.F.

Galería López Quiroga, México, D.F.

Museo de Arte Moderno, México, D.F.

Museo de Monterrey, Monterrey, Nuevo León.

Centro Cultural de la SHCP, México, D.F.

Los Ángeles California, E.U.A.

Salón Cultural Bancatlán, Tegucigalpa, Honduras.

Museo Bochum, Europa lía, Alemania.

Museum Voor Sierkunst, Europa lía, Gante, Bélgica.

Museo de Arte de Querétaro.

PREMIOS

Títeres y Zarampahuilos, Estrella de Plata

Ganador de los mejores. Banco del Libro en Venezuela.



"Golondrina viajera" Óleo/Lino 140x120cm. 2007

LERDO DE TEJADA #2418 COL. LAFFAYETTE C.P. 44140
GUADALAJARA, JALISCO, MÉXICO. TELS: 52 (33) 3616-0078 / 3616-0079
www.verticegaleria.com info@verticegaleria.com