

Hoy se inauguran dos exposiciones con obra de 20 artistas

El grabado se estampa en la galería Ruiz Rojo

MARCO A. VARGAS

Guadalajara ▶ Rebeca Pérez Vega

La gráfica domina los muros de la galería Ruiz Rojo con un par de exposiciones, en la que 20 artistas mostrarán la diversidad de técnicas y la riqueza expresiva del grabado. Desde estampas de la vida cotidiana, paisajes urbanos, animalarios, imágenes de peleas de box, hasta retratos, imaginería religiosa y paisajes arbóreos, son algunas de las escenas que se verán desde esta noche en las paredes de Ruiz Rojo.

La muestra *Grabando sueños* se integra por una veintena de obras de ocho artistas locales como Luis Valsoto, Fernando Sandoval y Marisa Boullosa, que pertenecen al taller Gráfica contemporánea que dirige Alejandro Camacho. La exhibición se complementa con *Re-nueva. Gráfica y estampa contemporánea*, que reúne 23 piezas de una docena de creadores de la Organización de Investigación de Gráfica Actual en México (Oigame), como Luis Ricaurte, Mónica Contreras, Víctor Mora,



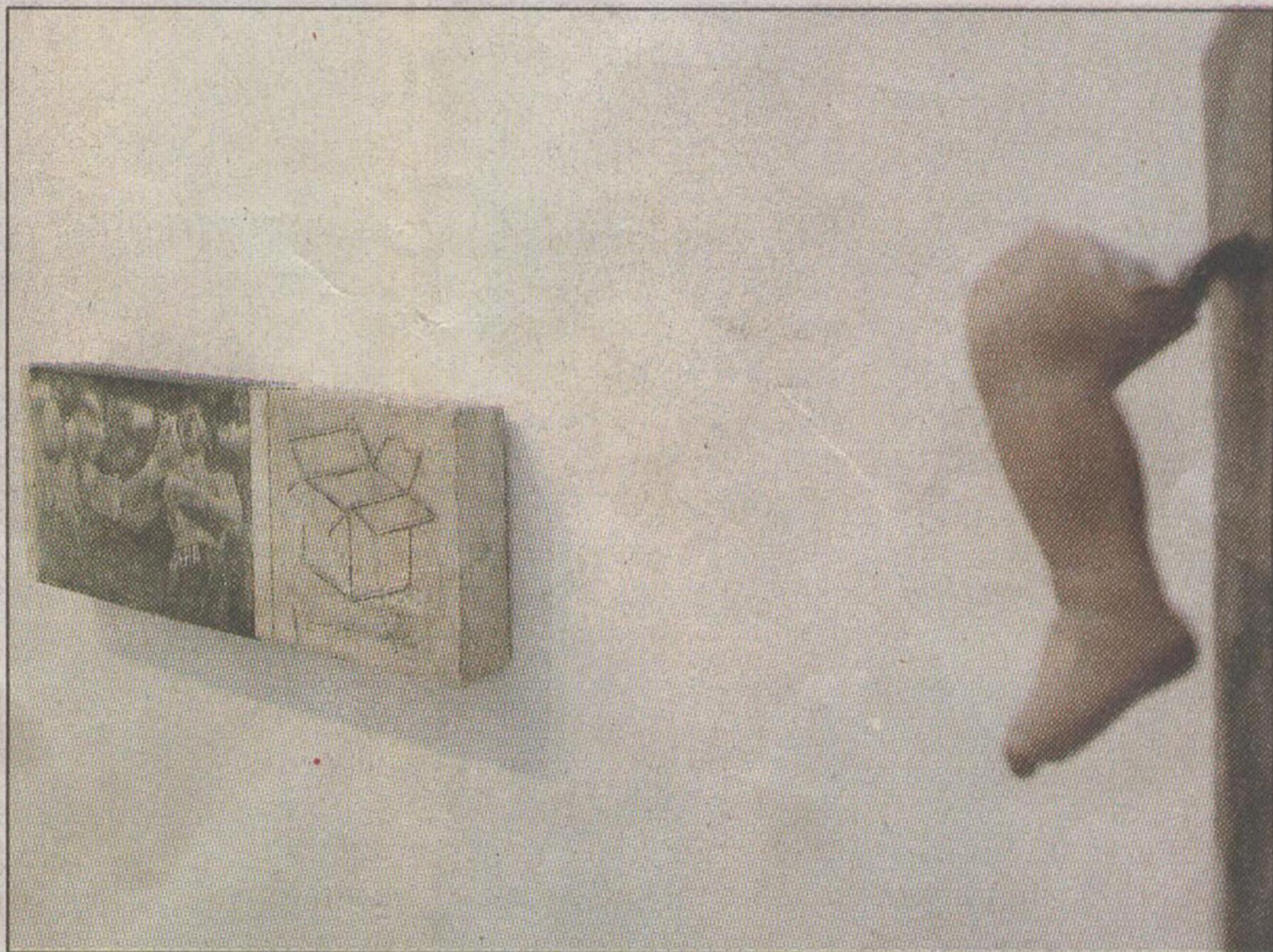
"Reina americana", de Alejandro Camacho, forma parte de la muestra

Carlos Maldonado y Enrique Ruiz Rojo, provenientes de Jalisco, Michoacán, Estado de México, ciudad de México y Colombia.

La directora de la galería, Rosa Padilla Solís, expresa que ambas exhibiciones tienen el propósito de "presentar una visión amplia de lo que representa el grabado, desde el punto de vista de varias escuelas y diversos artistas y me parece que se logró una muestra muy interesante porque todas las obras son muy distintas y manejan técnicas muy diversas, desde el linolium, la tinta, el estireno, aguafuerte y aguainta, entre muchas otras".

Por su parte, el artista y profesor de artes plásticas, Alejandro Camacho describió que la exhibición refleja las tendencias y las influencias de artistas tanto jóvenes, como con trayectoria. "Escogí a ocho artistas para que representaran *Grabando sueños*. Entre ellos hay jóvenes creadores, como Marina Pallares, que basa su trabajo en una técnica muy tradicional que se llama linolium, pero también hay obra de pintores que empiezan a incursionar en el grabado como Mónica Orozco y Roberto Vázquez", detalla Camacho, quien participa con dos obras.

Las exposiciones se inauguran hoy a las 20:30 horas en la galería Ruiz Rojo (López Cotilla 1084, casi esquina Argentina) y permanecerán en exhibición hasta el 29 de febrero próximo, de lunes a viernes de 11:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 20:00 horas y sábado de 11:00 a 14:00 horas. La entrada es gratuita. ■ P



EL INFORMADOR • PACHECO

■ Galería Ruiz Rojo

Apuesta por la gráfica

Las paredes de la Galería Ruiz Rojo se visten de gráfica y estampa con las exposiciones *Re-nueva* y *Grabando sueños*, que reúnen obra de artistas de la Organización e Investigación de Gráfica Actual en México (Oigame) y el Taller de Alejandro Camacho, respectivamente.

Ambas muestras suponen un recorrido por lo más actual en estas disciplinas en el país. Víctor Mora, integrante de Oigame, explica que en *Re-nueva* participa una docena de artistas de Michoacán, Guadalajara y la Ciudad de México. "Es gente con una trayectoria en el arte y la gráfica, que se preocupa por el contenido del qué y luego cómo lo representan".

Por su parte, la serie *Grabando sueños* incluye obra de Alejandro Camacho, Marisa Boullosa, Marina Pallares, Luis Valsoto, Moná Orozco, Roberto Vázquez, Fernando Sandoval y Yuri Zatarain, quienes presentan piezas de los últimos cuatro meses y hasta de hace tres años.

Ambas exposiciones permanecerán en el espacio ubicado en López Cotilla 1084, hasta el 29 de febrero.