## Diario de un snob

## POR EL DUQUE DE TLAQUEPAQUE

EXPUSO ANA LUISA RÉBORA LO MÁS RECIENTE DE SU OBRA

■ ¿UNA BELLA Y TALENTOSA "CAPERUCITA ROJA" EN "TAPATILANDIA"?

ANTEANOCHE CARLOS LARA PRESENTÓ SU LIBRO "LOS ANTEOJOS DE BASKERVILLE"

CONVALECE LORENZA DIPP DE TORRES LAMPLE

LA PORTEÑA, NUESTRO RESTAURANTE ARGENTINO FAVORITO, OFRECIÓ CATA DE VINOS

■ GIOMAR VON KNOBLOCK SE VOLVIÓ A MADRID

CARMELITA ROMERO RUBIO DE DÍAZ Y EL COLEGIO DEL SAGRADO CORAZÓN

De lo más concurrida la reciente exposición de la talentosa y eternamente guapa Ana Luisa Rébora, quien a su paso por "Tapatilandia" se dio a la tarea de montar en Galería Vértice una muy compacta y sólida muestra de lo más reciente de su trabajo. Ella, tapatía de pura cepa, divide su tiempo entre los bosques de un bello país nórdico, en donde posee una cabaña cual ¿Caperucita Roja? y entre ésta, a veces intensa y a veces adormilada urbe, allí nos dimos a la tarea de saludar a montones de amigos y caras conocidas de "tooooooda la vida". Unos verdaderamente coleccionistas y amantes del arte y otros allí por el mero gusto de socializar.

Entre el primer grupo y apenas llegando, vi a novia al más puro estilo "Tapatío". Claudio Jiménez Vizcarra e Inés Palomar, su esposa. Rodolfo "Yoyo" Fernández y Dasha, su nórdica y encantadora esposa se iban justo cuando llegábamos.

también la escultural Mónica Escutia, al lado de Alejnadro Gómez Portugal y en otra esquina, Lorenza Aranguren escoltada por Juan Enrique Lázaro Ordaz, su esposo, quien no sólo la ha venido apoyando en su carrera, sino que la impulsa y contrariamente al "modo jalisquillo", le ha permitido crecer como artista y como ser humano, una pareja a la que le tenemos mucho aprecio "desdenantes". No podía faltar Helena Aldana, quien es gran amiga de Ana Luisa desde años mozos. Del mismo grupo de amantes del arte y la bohemia de Luxe saludé también a Juan Carlos de la Torre, entre un larguísimo etcétera de apellidos conocidos de esta Perla.

Y ya que tocamos el tema de las Beaux Arts, antenoche en la Fundación Álvarez del Castillo, sita en la bella calle de Liceo, se presentó formalmente el libro intitulado "Los Anteojos de Baskerville, cuyo autor, Carlos Lara G., desmenuza y de una forma muy precisa, todo el mundillo del arte contemporáneo y lo que él llama sus "Mc Reglas", con ojo y y pluma mordaz y sin favoritismos, expone el comercio de bienes y servicios culturales y las enormes proporciones que ha venido tomando en el mundo. Al pódium, Arturo Camacho, a último minuto canceló Lorenza Dipp de Torres Lample, lamentablemente sufrió un accidente mientras asistía al Parque Fundidora en la ciudad de Monterrey, referente al Día Internacional de la Mujer. Al bajar una escalera y mientras charlaba a su lado con Sonya Garza Rapport, tuvo un tropezón que pudo ser de funestas consecuencias; por suerte no pasó a mayores pero se encuentra en reposo. Le deseamos pronta recuperación a nuestra "locomotora social y cultural" number ONE.

Así pues la presentación del libro se llevó a cabo sin su presencia. Se le extrañó, pero el acto se

efectuó a cabo en tiempo y forma. Felicidades al autor que francamente se pulió con este libro y además muy pero muy bien diseñado y cuidado en todos los detalles.

De allí salimos volando a cenar a casa de Lupita Abaunza Portocarrero, pues celebraba el cumpleaños de Maggie Escoto, la única de sus hijas que le quedaba por casarse. Cena en petit-comite y para contados íntimos, justo una semana antes de la boda en la que contraerá nupcias con el notable abogado Rafael Kuri Juaristi, de muy linajudas familias queretanas.

Al llegar a la cena, el novio le llevó "gallo" a la

Y entre otro de los eventos que nos toco asistir fue la exquisita degustación y cata de buenos vinos en La Porteña, por mucho nuestro restaurante argentino favorito. Sí, ya sabemos que frente por fren-Más allá dos grandes talentos femeninos te se abrió sucursal de uno similar y de mucha dizque tradición, pero a mí me gusta La Porteña mucho más. Como anfitriona de la noche la guapa Vanessa Martín, quien no paraba de un lado a otro atendiendo a los comensales.

Y pasó por esta ciudad la adorable Giomar Von Knoblock, viuda de Martín del Campo, gran señora de regia estirpe, quien desde el fallecimiento de Diego, su marido, se volvió a vivir a Madrid.

Fue huésped de Fernando y Yolanda Albarrán, por mucho una de las parejas que mejor dominan en arte de saber recibir en esta ciudad y en muchas más. Amantes del detalle y el buen gusto, sus cenas y comidas son de un gran refinamiento y sofisticación.

Prosiguen los preparativos para las celebraciones del 115 aniversario del Colegio de las Damas del Sagrado Corazón en Guadalajara, cuya primera sede lo fue un colonial caserón que pertenecía a parte de la Huerta de los Somellera en la calle que desembocaba en el antiguo Hospicio Cabañas y que hoy aunque quisiéramos buscar, sería imposible encontrar ante tanta devastación y dizque modernización de esa parte central de la ciudad. A instancias de Doña Carmelita Romero Rubio de Díaz, "ay qué tiempos señor Don Simón" se instituyó esta orden de religiosas francesas que inmediatamente encontró eco entre las familias más linajudas que quedaban de la etapa colonial del Porfiriato y las de las generaciones que le siguieron hasta hace muy poco tiempo relativamente.

Nada, ningún colegio se puede comparar al famosísimo de Las Damas que aquí en Guadalajara rebasó fronteras, a tal grado que fue más célebre y elegante que el de las "Yeguas Finas", como se les llamaba a las alumnas del Colegio Francés de San Cosme, en la capital. De esto y más hablaremos en



La curadora de la muestra pictórica al lado de Claudio Jiménez Vizcarra e Inés Palomar de Jiménez



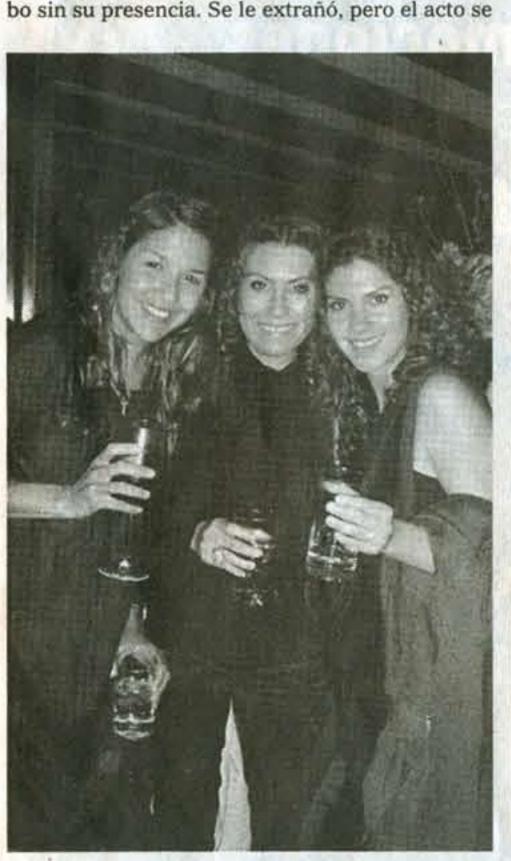
 Lorenza Aranguren también talentosa artista estuvo presente esa noche en la expo de Vértice.



· Juan Carlos de la Torre no podía faltar la noche de la expo de Ana Luisa.



· Ana Luisa Rébora, la talentosa pintora es felicitada por su rable madre, la noche de su exposición en Galería Vértice.



 Y durante la cata de vinos y exquisita degustación en La Porteña, sin duda nuestro restaurante argentino favorito, saludamos a Lorena de González de la Peña, Vannessa y Paola Martín. Aquí sonriendo para la foto.



· Helena Aldana, otra de las destacadas invitadas a la expo.



 Rodolfo y Dasha Fernández...los pescamos a la salida de la expo.



 Mónica Escutia y Alejandro Gómez Portuga gando a la muestra de Ana Luisa Rébora.